

Рассмотрено

Руководитель ШМО гуманитарного цикла

 Л.Н.Гришина

Протокол №1

от 25.08.2023

Согласовано

Заместитель директора по УВР

МБОУ «СОШ №4»  Н.В.Хохлова

Протокол №1 от 28.08.2023

Утверждаю

Директор МБОУ «СОШ №4»

 Ю.В. Гаврилов

Приказ №286 от 29.08.2023



Рабочая программа
внеурочной деятельности для 8 класса
«Музейная педагогика»

Составитель
Якупова Ольга Николаевна,
учитель истории и обществознания

2023г

I.Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Введение (1ч)

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Зарождение первых музеев в России. Кунсткамера. Эрмитаж. Их роль в становлении российских музеев. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

Тема 8. Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы (на примере школьного музея).

Тема 11. Изучение истории школы (2ч)

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Подведение итогов (2ч) Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

II. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

Личностные результаты

—в *сфере патриотического воспитания*: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

—в *сфере гражданского воспитания*: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

—в *духовно-нравственной сфере*: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков

-в *сфере эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

Метапредметные результаты

—владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

—**работа с информацией**: осуществлять анализ учебной и вне- учебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) — извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

—общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

—осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

—владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

—владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

—выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

—ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

—регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, культурной, этнической, социальной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей: гражданственности и патриотизма, гуманистических и демократических ценностей, мира и взаимопонимания между людьми; усвоение базовых национальных ценностей идеалов на основе изучения исторического опыта России;

- формирование знаний, умений, навыков работы учащихся с фондами школьного музея;

- организация деятельности по сбору краеведческого материала;

- развитие самостоятельности и инициативы учащихся, умений анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);

Ученик получит возможность научиться:

- свободно ориентироваться в музейной терминологии;

- определять условия создания и становления музеев в России в любой исторический период и перспективы их дальнейшего развития;

- правильно пользоваться музейной терминологией;

- работать с основной документацией на стадии комплектования материалов;

- умело пользоваться терминологией и правильно заполнять документацию при проектировании выставки.

- работать в группе, суммировать сходство идей и учитывать разницу позиций при создании проекта выставки.

- грамотно пользоваться письменной речью.

III. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
1	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».	1			
Тема 1. Музей как институт социальной памяти. 2 часа					

2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-shkolnyj-muzej-osobennosti-muzeev-obrazovatelnyh-uchrezhdenij-4131132.html
3	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1	https://ppt-online.org/19542
Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения. 2 часа			
4	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1	
5	Способы изучения музейных предметов.	1	
Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея. 2 часа			
6	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	
7	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1	
Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. 4 часа			
8	Фонды школьного музея и их значение.	1	https://pandia.ru/text/77/448/34129.php
9	Комплектование музейных фондов.	1	
10	Учёт музейных фондов.	1	https://pandia.ru/text/77/448/34129.php
11	Хранение музейных фондов.	1	
Тема 5. Экспозиция школьного музея. 3 часа			
12	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	https://ppt-online.org/50736
13	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	
14	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	
Тема 6. Работа с аудиторией. 3 часа			
15	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	
16	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1	
17	Работа экскурсовода.	1	https://ppt-online.org/787252
Тема 7. Изучение истории школьного музея. 4 часа			
18	Школьный музей как источник изучения родного края.	1	https://ppt-online.org/593860
19	История создания школьного музея	1	
20	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	
21	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1	
Тема 8. Историческое краеведение. 4 часа			
22	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	1	https://ppt-online.org/1040295

23	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1		
24	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1	https://arzamas.academy/mag/826-interview	
25	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	1	https://pamyat-naroda.ru/	
Тема 9. Военно-патриотическая работа. 4 часа				
26	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1		
27	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1		
28	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	https://foma.ru/5-saytov-o-velikoy-otechestvennoy-voyne.html	
29	Ученики школы – защитники Отечества.	1		
Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы. 2 часа				
30	Как организовать историческую экспедицию.	1		
31	Как организовать поездку по местам боевой славы.	1		
Тема 11. Изучение истории школы. 2 часа + 2 часа				
32	Основные события в жизни школы. Учителя школы. Администрация школы	1		
33	История деятельности пионерской и комсомольской организаций в истории школы.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-pionerskaya-i-komsomolskaya-organizaciya-2292075.html	
34	Подведение итогов. Организация отчётной выставки	1		
35	Подведение итогов. Оформление фотоальбома.	1		

Формы организации

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Методы обучения

- 1.Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
- 2.Наглядный – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея.
- 3.Поисковый – сбор информации по интересующей теме.

4.Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Учет рабочей программы воспитания

Курсы внеурочной деятельности, направлены на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.